

Répertoire Piano Concertos

Bach :

- Concerto N° 1 BW 1052 en Ré mineur
- Concerto N° 7 BW 1058 en Sol mineur
- Concerto pour 4 pianos BWV 1065 en la mineur

Bartok :

- Concerto N° 3

Beethoven :

- N° 1 en do majeur
- N° 3 en do mineur
- N° 5 en mib majeur

Brahms :

- N° 1 en ré mineur
- N° 2 en sib majeur

Chopin :

- N° 1 en mi min
- N° 2 en fa mineur
- Les variations de La cidarem la mano

Franck :

- Variations Symphoniques en fa# min

Gershwin

- Rhapsody in blue

Grieg :

- concerto en la

Liszt :

- Concerto n°1
- Concerto n°2 en la majeur
- Totentanz

Mendelsshon :

- Concerto n°1 en sol mineur

Mozart :

- Rondo k 382 en Ré majeur
- K414 No 12 en La majeur
- K466 No 20 en Ré mineur
- K467 No 21 en Do majeur
- K488 No 23 en La majeur
- Double Concerto en Mib majeur

Poulenc :

- Concerto
- Concerto pour 2 pianos
- Aubade

Prokofiev :

- Concerto n°1
- Concerto n°3

Rachmaninov :

- Concerto n°1
- Concerto n°2
- Rhapsodie sur un thème de Paganini

Ravel :

- concerto en sol

Reger :

- concerto en fa mineur

Saint Saens :

- Concerto n°2 en sol mineur
- Concerto n°5 égyptien

Schumann :

- Concerto en la mineur

Shostakovich :

- Concerto n°1 en do mineur pour piano, orchestre et trompette
- Concerto n°2

Tchaikovsky :

- Concerto n°1



Avec l'orchestre de la Garde républicaine :
Concerto n°1 de Chostakovich

Répertoire Piano

Bach :

- Concerto Italien en Fa majeur
- Partita : N°1 en sib majeur
- Suite Anglaise n°2
- Petits préludes et fugues Volume 1, 2, 3
- Le Livre d'Anna Magdalena Bach

-Préludes et fugues 1er cahier :

- N°1 (do majeur)
- N°2 (do mineur)
- N°5 (ré majeur)
- N°6 (ré mineur)
- N°11 (fa majeur)
- N°17 (lab majeur)

-Préludes et fugues 2ème cahier :

- N°1 (do majeur)
- N°2 (do mineur)
- N°5 (ré majeur)
- N°6 (ré mineur)
- N°24 (si mineur)

- Choral BWV 639 en Fa mineur : Ich ruf zu dir, Herr Jesu Christ
- Adagio en ré mineur (Transcription Marcello Bach)
- Prélude en si mineur (Transcription Siloti)
- Sicilienne (Transcription Kempff)
- Chaconne (Bach Busoni)

Bartok :

- Dances Roumaines : N°1 et 2 op8a
- Suite pour piano op14
- 6 Dances Roumaines
- La sonate

Beethoven :

- Sonate n°1 (1 op2) en fa mineur
- Sonate n°3 (3 op2) en do majeur
- Sonate n°7 (3 op10) en ré majeur
- Sonate n°8 (op13) Pathétique en do mineur
- Sonate n°12 (op26) variations en lab majeur
- Sonate n°14 (2 op27) Clair de lune en do# min
- Sonate n°17 (2 op31) Tempête en ré mineur
- Sonate n°23 (op57) Appassionata en fa mineur
- Sonate n°30 (op109) en mi majeur

-Rondo e capriccio

Brahms :

- op76
- op117
- op118
- Sonate n°3
- Rhapsodie N° 1 et 2
- Scherzo op4



Chopin :

-Etudes op10 :

N° 1
N° 2
N° 3
N° 4
N° 5
N° 6
N° 8
N° 10
N° 12

-Mazurka :

op7 N° 2
op17 N° 2
op17 N° 4
op30 N° 2
op33 N° 4
op59 N° 1
op63 N° 3
op67 N° 2
op67 N° 4
op68 N° 4

-Nocturnes :

Posthume en do# mineur
Posthume en mi mineur
N° 1 (1op9) sib majeur
N° 2 (2op9) sib majeur
N° 3 (3op9) en si majeur
N° 4 (1op15) fa majeur
N° 7 (1op27) en do#mineur
N° 8 (2op27) en réb majeur
N° 13 (1op48) do mineur
N° 15 (1op55) fa mineur
N° 18 (2op62) mi majeur

-Valses :

N° 2 (1 op34) en lab majeur
N° 3 (2 op34) en la mineur
N° 5 en lab majeur
N° 6 (1 op64) en réb majeur
N° 7 (2 op64) en do# mineur
N° 8 (3 op64) en lab majeur
N° 9 (1 op69) en réb majeur
N° 10 (2 op69) en lab majeur
N° 12 (2 op70) en fa mineur
N° 14 (op posthum) en mi mineur

-Les 24 préludes

-Polonaise Héroïque op53

-Andante spianato et grande polonaise brillante op.22

-Berceuse

-Les variations de La cidarem la mano

-Etudes op25 :

N° 1
n° 3
N° 7
N° 8
N° 9
N°10
N° 11
N° 12

-Impromptus : N°1,2,3,4

-Sonate :

N° 2 (funèbre) en sib mineur
n° 3 en si mineur

-Scherzos :

N° 1 (en si mineur)
N° 2 (en sib mineur)
N° 3(do# mineur)
N° 4(mi majeur)

-Balades :

N° 1 en sol mineur
N° 2 en la mineur
N° 3 en lab majeur
N° 4 en fa mineur



Debussy :

-Etudes : degrés chromatiques – arpèges composés

-Préludes, livre1 : - voiles - vent dans la plaine - les sons et parfums tournent dans l'air du soir - collines d'Anacapri - pas sur la neige - Ce qu'a vu le vent d'ouest - La fille aux cheveux de lin - La cathédrale engloutie - La danse de Puck - Minstrels

-Préludes, livre2 : - General Lavine eccentric, feu d'artifice

-Image livre 1 : 3 pièces

-Pour le piano : 3 pièces

-Les Estampes : 3 pièces

-Suite Bergamasque : 4 pièces

-Arabesque n°1 et n°2

-Rêverie

-Ballade

-L'Isle joyeuse

-Mazurka

-Valse

-Danses

-Masques

-D'un Cahier d'Esquisses

-Children's corner

Dutilleux :

-Sonate pour Piano

-Blackbird

Fauré :

-Les Romances sans paroles op 17 N° 1, 2, 3

-Valse caprice op 30 N° 1 en La Majeur

-Nocturne N° 1, 6, 13

Françaix :

Portraits de jeunes filles :

-la capricieuse

-la tendre

-la pensive

-la tendre

Franck :

-Prélude, Choral et Fugue

-Prélude, Fugue et Variation en si mineur

Haydn :

-Sonate Hob XVI : 34 en mi min

-Sonate Hob XVI : 48 en do maj

-Sonate Hob XVI : 49 en mib maj

-Sonate Hob XVI : 52 en mib maj

Isaac Albeniz :

-Iberia : book 1 : 3-Dieu à Seville

-Suite Espagnole en sol mineur

Kapustin :

-Sarabande et bourrée en Fa majeur

-Variations Op 41 : Réb Majeur

-Etudes de concerts : op 40 n° 3,7,8



Liszt :

-La sonate
-Etudes transcendantales : N° 1 Prélude – N° 8 Chasse sauvage –
N° 10 Appassionata – N° 11 Harmonies du soir – N° 12 Chasse-
neige

-Caprice : La leggierezza (fa min) – un Sospiro (réb majeur)

-Rhapsodies Hongroises :

N° 2 (do# min)
N° 6 (sib majeur)
N° 11 (la min)
N° 12 (ut# mineur)
N° 13 (la min)

-Années de pèlerinage : au bord d'une source – orage – vallée
d'Obermann – le mal du pays – les cloches de Genève – après une
lecture de Dante – Les jeux d'eau à la Villa d'Este

-Nocturnes : N° 1, 2 3

-Méphisto valse

-Bénédiction de Dieu dans la solitude (Fa# majeur)

-Consolation n°1, 2 et 3

-La Campanella

-La ronde des lutins

-Widmung (Transcription Lied Schumann)

-Auf dem Wasser zu Singen (Transcription Lied Schubert)

-Roi des aulnes (Transcription Lied Schubert)

-Auf den Flügeln des Gesanges (Transcription Lied Schubert)

-Gretchen am Spinnrade (Transcription Lied Schubert)

-Danse Macabre (Transcription Horowitz Artz)

Martin (Frank) :

-Les 8 Préludes

Mendelssohn :

-Les Variations sérieuses (ré min)

-Rondo capriccioso (mi min)

-Prélude et fugue n°1

-Romances sans paroles : intégrale

Messiaen :

-Ile de Feu 1 et 2

Mozart :

-Sonate kv 310 la mineur

-Sonate kv 330 do majeur

-Sonate kv 331 la majeur

-Sonate kv 332 fa Majeur

-Sonate kv 333 sib majeur

-Sonate Kv 545 do majeur

-Fantaisie en ré mineur

-Fantaisie en do mineur

-Variations "ah vous dirai je maman"

Poulenc :

-Toccata en la mineur

-Presto en Sib majeur



- Novellette : n° 1, 2 et 3
- Pastourelle
- Intermezzo : n° 3 lab majeur

-Improvisations : N° 1 en si min – N° 2 en lab maj – N° 3 en si mineur – N° 7 en do maj – N° 11 en sol mineur – N° 12 en mib majeur – N° 13 en la mineur – N° 15 en ut mineur

Prokofiev :

- Sonate :
N° 3 en la mineur
N° 6 en la majeur
N° 7 en sib

- Montagues and Capulets
- Toccata en ré mineur
- Suggestion diabolique op4

Ravel :

- Tombeau de Couperin
- Les miroirs
- La sonatine
- Pavane pour une Infante défunte
- Jeux d'eau
- Prélude
- Menuet sur le nom de Haydn
- Menuet Antique
- Valses nobles et sentimentales

Rachmaninov :

- Préludes : op 23
N° 2 (do# mineur) – N° 3 (Sib majeur) – N° 4 (ré majeur) – N° 5 (sol mineur) – N° 7(do mineur)

- Etudes tableaux : op33 : N° 6(mib mineur) – N° 8 (sol mineur)
- Etudes tableaux : op39 : N°1 (fa mineur) – N°5 (Mib mineur) – N°6 (La mineur) – N°9 (ré majeur)

- Vocalise op 34 (Transcription Kocsis)
- Vol du bourdon transcription
- Moments musicaux N° 2, 3 et 4 op 16
- Elégie
- Polka Italienne (Transcription)

Saint Saëns :

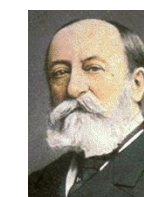
- Etude : N° 6 : Toccata (d'après le 5ème concerto)
- Danse macabre en sol mineur (transcription Liszt Horowitz)
- Allegro appassionato Op.70

Satie :

Intégrale pour piano (http://imslp.org/wiki/Category:Satie,_Erik)

Scarlatti :

- Sonates :
K30 Fugue du chat (sol mineur)



K54 (la min)
K466 (fa min)
K 027 (si mineur)

Schubert :

-Impromptus op90 :	-Impromptus op142 :
N° 1 (do mineur)	N° 1 (Fa mineur)
N° 2 (mib majeur)	N° 2 (lab majeur)
N° 3 (solb majeur)	N° 3 (sib majeur)
N° 4 (lab mineur)	N°4 (do mineur)

-Sonate D664 en la majeur
-Sonate D157 en mi majeur
-Les Moments musicaux
-Mélodie hongroise

Schumann :

-Fantasiestücke op12 : Des abends (réb maj) – Aufschwung (fa min) – Warum (réb maj) – Grillen (réb maj) – In der nacht (fa min) – Fabel (do maj) – Traumes Wirren (fa maj)

-Le Carnaval de Vienne : (sib maj)
-Fantasie op17 en do maj
-Les Scènes d'enfants
-Arabesque : op 18 en do majeur

-Sonate n°2

Scriabin :

-Etude op2 : N° 1 (do# mineur)
-Etudes op8 : N° 6 – N° 12 (en ré# min)

-Sonate N°2

Shöenberg (Arnold) :

-6 pièces op 19

Stockhausen :

-Klavierstück 7 et 8

Stravinsky :

-Etude N° 4 en fa # mineur

Takemitsu (Toru) :

-Les Yeux Clos (1979) – Pause ininterrompue (1952)

Weber : -Motto Perpetuo



Répertoire Musique de Chambre

Piano – Violoncelle

Beethoven : Sonate N°2 op5 en sol – Sonate n°3 en la – Sonate N°4 op102 en do – Sonate N°5 en ré – Variations sur un thème de la flûte enchantée

Brahms : Sonate N°1 en mi mineur – Sonate N°2 en fa majeur

Britten : Sonate op65

Bruch : Kol Nidrei op47

Chopin : Sonate en sol mineur – Nocturne op9 N° 2 mib majeur – Polonaise Brillante en do majeur

De Falla : Suite Espagnole

Debussy : Sonate L. 135

Dvorak : Rondo op94 en sol mineur

Fauré : Sonate N° 2 op117 en sol min – Romance op69 la majeur – Papillon op77 la majeur – Après un rêve op7 – Elégie op 24

Franck : Sonate en La majeur

Grieg : Sonate op36

Kreisler : Liebesleid et Liebesfreud

Liszt : Lugubre Gondole (transcription) – Consolation N° 3 (transcription)

Massenet : Méditation de Thaïs (transcription)

Monti : Csardas

Piazzolla : Le grand Tango

Popper : Rhapsodie Hongroise

Prokofiev : Sonate en Do Majeur op119

Saint Saens : Le cygne (extrait du carnaval des animaux)

Sarasate : Airs Bohémiens (transcription)

Schubert : Sonate Arpeggione

Schumann : Adagio und Allegro op70 – Stücke im Volkstion op102

Tchaïkovsky : Pezzo capriccioso – Nocturne op 19 N° 4



Piano- Violon

Bartok : Danses Populaires Roumaines

Beethoven : Sonate n°3 – Sonate N° 5 op 24 en Fa majeur (Printemps)

Brahms : Sonate N° 1,2 et 3

Debussy : Sonate pour violon et piano en Sol – Rêverie

Dvorak : Sonatine op 100 en Sol Majeur

Elgar : Love's greeting (salut d'amour) op 12

Grieg : Sonate 3 op45

Franck : Sonate en La majeur

Hubay : Fantaisie sur les thèmes de Carmen de G. Bizet

Massenet : Méditation de Thaïs

Mozart : Sonate N° 1,2,3,4

Paganini : Etude d'exécution transcendante d'après Paganini, S. 140 – La Campanella

Prokofiev : Sonate N° 1 op 80 – sonate N° 2 op 35

Ravel : Tzigane – Rhapsodie de Concert

Saint Saens : Le cygne (extrait du carnaval des animaux) – Rondo capriccioso

Sarasate : Les Airs Bohémiens – Introduction et tarentelle

Schönberg : Fantaisie op.47

Schubert : Sonate op137 N° 1 en ré majeur – Sonate op137 N° 2 en la mineur – Sonate op137 N° 3 en sol mineur – Fantaisie op. 159 D 934

Strauss : Sonate

Tartini : Trille du diable

Tchaïkovsky : Waltz -Scherzo pour vent et piano op.34

Waxman : Carmen fantasie'

Wieniawsky : Legend – Tarentelle

4 mains ou 2 pianos

Brahms : Danses Hongroises N° 1 à 5 (4 mains)
Dvorak : Danses Slaves (4 mains) – Intégrale op48 et op72
Chostakovich : -Concertino (2 pianos)
Chabrier : Espana (2 pianos)
Fauré : Dolly op56 (4 mains)
Henri Dutilleux : Figures De Résonances (2pianos)
Liszt : Rhapsodie Hongroise n°2 (4 mains),
Sonate (2 pianos, transcription Saint-Saëns)
Lutoslawski : Variations Paganini (2 pianos)
Milhaud : Scaramouche op 165 (2 pianos)
Mozart : Sonate en ré majeur (2 pianos)
Piazzolla : Oblivion (2 pianos)
Ravel : La valse (2 pianos) – Ma Mère l'Oye (4 mains)
Rachmaninov : 1ère suite (2 pianos) – 2ème suite (2 pianos) – Pièces
op 11 (4 mains)
Schubert: Fantasia op103 (4 mains)
Saint-Saëns : Danse macabre (4 mains et 2 pianos)

Piano – Vents

Bozza : En forêt op40 (Cor – piano)
Poulenc : Sonate en sol majeur (Hautbois – piano) – Sonate en La (Flûte
– piano)
Saint Saens : Morceau de concert (Cor – piano) – Romance op37 en ré
majeur (Flûte – piano)

Trios

Beethoven : Trio n°7 en sib majeur, Archiduc (violon-cello-piano)
Chausson : Trio opus 3 en sol mineur (violon-cello-piano)
Chopin : Trio op 8 (violon-cello-piano)
Chostakovich : 3 duets Op. 97d (violon, alto, piano), Trio n°1 en ré
mineur (violon-cello-piano)
Mendelsshon : Trio n°1 en ré mineur (violon-cello-piano)
Mozart : Trio KV 564 en sol majeur (violon-cello-piano)
Schumann : Trio (violon-cello-piano)
Schubert : Trio n°1 et n°2
Rachmaninov : Trio Elegiaque n°1
Ravel : Trio

Quatuors

Brahms : Quatuor pour piano et cordes no. 1 Op. 25 Rondo
Fauré, Quatuor avec piano op.45
Lekeu : Quatuor inachevé
Mozart : Quatuor en sib majeur op493
Schumann : Quatuor pour piano et cordes Op.47

Quintettes

Franck : Quintette en F minor op 45 (piano et quatuor à corde)
Schumann : Quintette op 44 en sib Majeur (piano et quatuor à corde)
Schubert : La truite

Autres Formations

Chausson : Concert (Quatuor à Corde, violon et piano)